

OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu kształcenia
EMISJA GŁOSU
2. Kod modułu kształcenia:
03-EG
3. Rodzaj modułu kształcenia
SPECJALIZACYJNY, OBOWIĄZKOWY
4. Kierunek studiów
FILOLOGIA POLSKA, KSZTAŁCENIE PRZYGOTOWUJĄCE DO ZAWODU NAUCZYCIELA
5. Poziom studiów
STUDIA II
6. Rok studiów (jeśli obowiązuje) - I
7. Semestr – ZIMOWY LUB LETNI
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin
15 h ćwiczeń (warsztatowych)
9. Liczba punktów ECTS: 1
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców) / prowadzących zajęcia dr Aleksandra Reimann, areimann@amu.edu.pl
11. Język wykładowy
POLSKI

II. Informacje szczegółowe

1. Cel (cele) modułu kształcenia:
 - wykształcenie prawidłowych nawyków posługiwania się narządem mowy (higiena głosu),
 - przekazanie wiadomości na temat funkcjonowania narządu mowy,
 - podanie informacji o chorobach związanych z pracą nauczyciela, a także wiadomości o patologiach narządu mowy.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):
 - sprawność aparatu mowy.
3. Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych dla modułu kształcenia i odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów (UWAGA: nie dzielimy efektów kształcenia dla modułów (przedmiotów) na kategorie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych; każdy moduł (przedmiot) nie musi obejmować wszystkich trzech kategorii efektów kształcenia; jeśli efektem kształcenia jest np. analiza wymagająca określonej wiedzy, to nie trzeba oddzielnie definiować efektów kształcenia w kategorii wiedzy)

Symbol efektów kształcenia*	Po zakończeniu modułu (przedmiotu) i potwierdzeniu osiągnięcia efektów kształcenia student:	Odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów [#]
EG_01	Ma uporządkowaną podstawową wiedzę o funkcjonowaniu narządu głosu. Zna terminologię używaną w emisji głosu. Ma podstawową wiedzę z zakresu anatomii i fizjologii narządu głosu.	K_W05, K_U04, K_K06, K_U10
EG_02	Potrafi wyjaśnić związek między	K_W05, K_K07, K_K08,

	oddychaniem a procesem mówienia. Posiada nawyki prawidłowego oddychania. Zna proces tworzenia głosu i rodzaje głosu.	K_K12
EG_03	Posiada nawyki prawidłowej fonacji. Zna sposoby i miejsca poprawnej artykulacji samogłosek i spółgłosek.	K_W05, K_U10, K_K06, K_K07, K_K08, K_K12
EG_04	Zna zjawisko rezonansu i potrafi sklasyfikować rezonatory oraz ich rolę w prawidłowej fonacji. Zna formy ekspresji wypowiedzi i zasady, poprawnej polszczyzny (kultura języka).	K_W05, K_W12, K_K03, K_K06, K_K07, K_K08, K_K12, K_U10
EG_05	Ma podstawową wiedzę o najczęściej występujących zaburzeniach głosu i patologii narządu mowy. Zna podstawowe zasady higieny głosu i relaksacji.	K_W05, K_W24, K_K01, K_K07, K_K08

* kod modułu kształcenia, określony na poszczególnych wydziałach, w programie kierunku; w nawiasie oznaczenie szczegółowego efektu kształcenia, podane w załączniku do Rozporządzenia MNiSW z dnia 17 stycznia 2012 r.

** załącznik do Rozporządzenia MNiSW z dnia 17 stycznia 2012 r.

*** numer zgodny z numerem ogólnych efektów kształcenia, określonych w załączniku do Rozporządzenia MNiSW z dnia 17 stycznia 2012 r.

1. Treści kształcenia

Nazwa modułu kształcenia: Emisja głosu		
Symbol treści kształcenia*	Opis treści kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia modułu [#]
TK_01	Głos jako narzędzie pracy nauczyciela; Anatomia i fizjologia narządu głosu	EG_01, EG_05
TK_02	Proces tworzenia głosu i jego rodzaje. Technika mówienia. Oddychanie a proces mówienia, tory oddechowe, appoggio.	EG_02, EG_04, EG_03
TK_03	Sposoby artykulacji samogłosek i spółgłosek, miejsca artykulacji. Interpretacja głosowa tekstu, dykcja, poprawne frazowanie, intonacja głosu, ekspresja wypowiedzi, akcent w języku polskim.	EG_03, EG_04
TK_04	Zjawisko rezonansu, klasyfikacja rezonatorów i ich rola w prawidłowej fonacji.	EG_04, EG_02
TK_05	Przyczyny i rodzaje zaburzeń głosu. Higiena głosu.	EG_05, EG_01

* np. TK_01, TK_02, ...

kod modułu kształcenia wg tabeli w pkt. II 3

2. Zalecana literatura

Zalecana literatura jest dostępna na stronie emisji głosu UAM:

http://www.staff.amu.edu.pl/~emisja/index.php?option=com_content&task=view&id=22&Itemid=39

3. Informacja o przewidywanej możliwości wykorzystania b-learningu

4. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.

III. Informacje dodatkowe

1. Odniesienie efektów kształcenia i treści kształcenia do sposobów prowadzenia zajęć i metod oceniania

Nazwa modułu (przedmiotu): Emisja głosu			
Symbol efektu kształcenia dla modułu *	Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć [#]	Sposoby prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów kształcenia	Metody oceniania stopnia osiągnięcia założonego efektu kształcenia ^{&}
EG_01	TK_01, TK_05	Wykład z elementami konwersatorium. Prezentacja budowy anatomicznej układu fonacyjnego. Ćwiczenia praktyczne z emisji głosu.	Ocena aktywności i wykonanych w czasie zajęć ćwiczeń.
EG_02	TK_02, TK_03	Ćwiczenia praktyczne; praca własna nad fonacją.	Ocena aktywności i wykonanych w czasie zajęć ćwiczeń.
EG_03	TK_03, TK_04	Wykład z elementami konwersatorium. Ćwiczenia praktyczne nad własnym układem oddechowym.	Ocena aktywności i wykonywanych ćwiczeń w czasie zajęć.
EG_04	TK_04, TK_02	Dyskusja o recytacji; ćwiczenia praktyczne, wykonywanie zadań. Ćwiczenia indywidualne i grupowe dotyczące kultury języka. Ćwiczenia praktyczne nad rezonansem, w tym ćwiczenia wokalne.	Ocena aktywności i wykonanych w czasie zajęć ćwiczeń. Ocena przygotowanej interpretacji głosowej tekstów literackich i publicystycznych.
EG_05	TK_05, TK_03	Inicjowanie dyskusji; ćwiczenia	Ocena aktywności i wykonanych w czasie zajęć ćwiczeń.

* np kod modułu kształcenia wg tabeli w pkt. II 3 i w pkt. II 4

np. TK_01 – symbol treści kształcenia wg tabeli w pkt. II 4

& Proszę uwzględnić zarówno oceny formujące(F) jak i podsumowujące(P)

Zaleca się podanie przykładowych zadań (pytań) służących ocenie osiągnięcia opisanych efektów kształcenia.

2. Obciążenie pracą studenta (punkty ECTS)

Nazwa modułu (przedmiotu): Emisja głosu	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności *
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	10
Konsultacje	1
Praca własna studenta: przygotowanie do ćwiczeń	5
Praca własna studenta: lektura wskazanych tekstów	5
Praca własna studenta: przygotowanie prezentacji (recytacja)	4
SUMA GODZIN	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU (PRZEDMIOTU)	1

* Godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min.

Praca własna studenta – przykładowe formy aktywności: (1) przygotowanie do zajęć, (2) opracowanie wyników, (3) czytanie wskazanej literatury, (4) napisanie raportu z zajęć, (5) przygotowanie do egzaminu,...

3. Sumaryczne wskaźniki ilościowe

- a) Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich
- b) Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, takich jak zajęcia laboratoryjne i projektowe

I. Kryteria oceniania

Ocenie podlegają następujące elementy:

- zasób wiedzy uzyskanej w ramach zajęć i dzięki pracy własnej,
- opanowanie zdolności higienicznego i świadomego posługiwania się narządem mowy,
- umiejętność interpretacji głosowej tekstu (przedstawienie interpretacji głosowej tekstów literackich i publicystycznych).