

METODYKA NAUCZANIA – SPIS LEKTUR OBOWIĄZUJĄCYCH DO EGZAMINU LEKTURA UZUPEŁNIAJĄCA NA STUDIACH MAGISTERSKICH PEŁNYCH

Student jest zobowiązany do lektury **dziesięciu wybranych pozycji** spośród lektur uzupełniających. Za zgodą egzaminatora w ramach dziesięciu lektur uzupełniających student może przedstawić kilka tekstów spoza listy

1. Bortnowski Stanisław, *Zdziwienia polonistyczne, czyli o sztuce na lekcjach języka polskiego*, Warszawa 2003.
2. Doug Buehl, *Strategie aktywnego nauczania, czyli jak efektywnie nauczać i skutecznie uczyć się*, przeł. B. Piątek, Kraków 2004.
3. *Drogi i ścieżki polonistyki gimnazjalnej*, red. Z. Urygi, Z. Budrewicz, Kraków 2001.
4. Głowiński M., *Szkolna historia literatury: wprowadzenie w tradycję*, w: *Olimpiada Literatury i Języka Polskiego. Założenia – oceny – postulaty*, pod red. B. Chrzastowskiej i T. Kostkiewiczowej, Warszawa 1980.
5. Grodecka Aneta, *Uczeń z wyobraźnią. Ćwiczenia z analizy tekstów kultury*, Sopot-Poznań 2003; *Matura bez barier. Arkusze z wyobraźnią*, Sopot-Poznań 2004.
6. *Jestem, więc piszę. Między rzemiosłem a wyobraźnią*, pod red. G. Tomaszewskiej, B. Kapeli - Bagińskiej, Z. Pomirskiej, Gdańsk 2009.
7. Jurek Anna, *Kształcenie umiejętności ortograficznych uczniów z dysleksją*, Gdańsk 2009.
8. Kaniewski Jerzy, *Koncepcja egzaminu maturalnego a kształcenie polonistyczne*, Poznań 2007.
9. Kasprzakowa Barbara, *Pejzaż akustyczny. Szkice o słuchaniu i rozumieniu literatury*, pod red. A. Grodeckiej, A. Reimann, Poznań 2010.
10. *Kłopotliwy problem — badanie polonistycznych osiągnięć uczniów*, pod red. H. Kosętki i Z. Urygi, Kraków 2001.
11. Kochanowicz Rafał, *Fantastyka — klucz do wyobraźni. Poradnik dla nauczycieli języka polskiego w gimnazjum*, Poznań 2001.
12. *Kompetencje szkolnego polonisty*, pod red. B. Chrzastowskiej, Warszawa 1995 [wybrane artykuły].
13. *Konteksty polonistycznej edukacji*, pod red. M. Kwiatkowskiej - Ratajczak, S. Wysłouch, Poznań 1998 [wybrane artykuły].
14. *Kultura – Język – Edukacja. Dialogi współczesności z tradycją*, pod red. B. Gromadzkiej, D. Mrozek, J. Kaniewskiego, Poznań 2008.
15. Kwiatkowska-Ratajczak Maria, *Metodyka konkretna. O wybranych problemach zawodowego kształcenia nauczycieli polonistów*, Poznań 2002.
16. Labuda Wit Aleksander, *Wprowadzenie*, w: *Lekcje czytania. Eksplikacje literackie*, cz. I, pod red. W. Dynaka, A. W. Labudy, Warszawa 1991.
17. *Metodyka a nauka o literaturze i nauka o języku*, pod red. D. Michułki i K. Bakuły, Wrocław 2005 [cz. II. *Wokół języka tekstu i nauczania*].
18. *Metodyka literatury*, oprac. J. Pachecka, A. Piątkowska, K. Sałkiewicz, t. II, Warszawa 2002
19. *Między szkołą a uniwersytetem. Odbiorcy w nowych podręcznikach dla reformującej się szkoły*, red. M. Kwiatkowska – Ratajczak, W. Wantuch, Poznań 2008.

20. Mikina Agnieszka, Zając Bożena, *Jak wdrażać metodę projektów? Poradnik dla nauczycieli i uczniów gimnazjum, liceum i szkoły zawodowej*, Kraków 2001.
21. Myrdzik Barbara, *Zrozumieć siebie i świat. Szkice i studia o edukacji polonistycznej*, Lublin 2006.
22. *Nowoczesność i tradycja w kształceniu literackim. Podręcznik do ćwiczeń z metodyki języka polskiego*, pod red. B. Myrdzik, Lublin 2000.
23. Ogonowska Agnieszka, *Film jako tekst kultury*, w: *Tekst filmowy we współczesnym pejzażu kulturowym*, Kraków 2004.
24. „Polonistyka” 2000, nr 7: Bortnowski Stanisław, *Chronologia czy przeciwko niej?*; Katarzyna Kołodziejczyk, *O chronologii w szkole*.
25. Rybicka Kornelia, *Zrozumieć film. Świat „Romea i Julii” według Buza Luhrmanna*, Kalisz 2009.
26. *Szkolne spotkania z literaturą*, po red. Anny Janus-Sitarz, Kraków 2007
27. Udzik Beata, *Myśleć i pisać. Mechanizmy błędów składniowych w pracach pisemnych uczniów*, Kalisz 2009.
28. Uryga Zenon, *Podręcznik jako narzędzie kształcenia literackiego w szkole średniej*, w: *Podręczniki do literatury w szkole średniej. Wczoraj – dziś – jutro*, red. B. Chrzastowska, Poznań 1991
29. *Wiązanie kształcenia językowego z literacko-kulturowym w gimnazjach i liceach*, pod red. Z. Urygi, R. Jedlińskiego i M. Sienko, Kraków 2007.
30. *W kręgu dydaktyki języka i literatury polskiej*. red. H. Synowiec. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2002.