

## OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu kształcenia: Metodyka nauczania
2. Kod modułu kształcenia: 03-MET-PDM
3. Rodzaj modułu kształcenia – specjalizacyjny, obowiązkowy (pełna specjalność)
4. Kierunek studiów: filologia polska
5. Poziom studiów – II stopień
6. Rok studiów I - II
7. Semestr – 4 semestry
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin: 150 h ćw
9. Liczba punktów ECTS - 6
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy: nazwiska wykładowców zawierają sylabusy indywidualne.
11. Język wykładowy - polski

### 1. Informacje szczegółowe

#### 1. Cel (cele) modułu kształcenia:

- zaznajomienie studenta z wiedzą na temat zasad, teorii i praktyk właściwych dla metodyki nauczania literatury i języka polskiego na wszystkich etapach edukacyjnych;
- zapoznanie z terminologią stosowaną w dydaktyce przedmiotowej, z tradycyjnymi i współczesnymi stanowiskami naukowymi w zakresie przedmiotu, zasadami opisu działań dydaktycznych;
- wykształcenie umiejętności integrowania wiedzy z różnych dziedzin: psychologii, pedagogiki ogólnej, literaturoznawstwa i językoznawstwa w celu jej wykorzystania w pracy zawodowej nauczyciela polonisty; rozwijanie kreatywności i innowacyjności oraz kształtowanie umiejętności prowadzenia działań badawczych;
- kształtowanie zdolności do autorefleksji, umiejętności komunikowania się ze specjalistami wspierającymi edukację.

#### 2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych

#### 3. Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych dla modułu kształcenia i odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów

Symbol efektów kształcenia*	Po zakończeniu modułu (przedmiotu) i potwierdzeniu osiągnięcia efektów kształcenia Student:	Odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów <sup>#</sup>
-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

MET_01	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o zakresie, miejscu i znaczeniu metodyki nauczania literatury i j. polskiego zorientowaną na działania praktyczne;	K_W01, K_W03, K_W07, K_U06, K_U07, K_K03
MET_02	zna treść podstawowych dokumentów oświatowych i umie wykorzystać je w praktyce zawodowej, kompetentnie posługuje się terminologią stosowaną w dydaktyce przedmiotowej, potrafi dostosować sposoby pracy do etapu rozwoju intelektualnego i emocjonalnego ucznia oraz do zadań przedmiotu;	K_W02, K_U01, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07, K_U16, K_K08, K_K09
MET_03	potrafi planować kształcenie sprawności językowych i komunikacyjnych uczniów ; dostrzega różnice pomiędzy modelem teoretycznym dydaktyki j. polskiego a praktyką szkolną;	K_W02, K_W03, KW_05, K_W09, KW_10, K_W11, K_W12, KW_18, K_U02, K_U03, K_K03, K_K06.
MET_04	potrafi zaplanować pracę z tekstem kultury, świadomie wykorzystując różne metody analizy i interpretacji;	K_W02, K_W04, KW_05, K_W06, K_W08, K_W13, K_W14, KW_15, KW_16, K_W17, KW_18, K_U05, K_U08, K_U09, K_U12, K_U13, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K10
MET_05	umie właściwie zaplanować proces kształcenia (plan dydaktyczny, konspekt, scenariusz, projekt) i przeprowadzić lekcję warsztatową z języka polskiego;	K_W03, KW_05, K_W17, KW_18, KW_19, K_U04, K_U07, K_U10, K_U12, K_U14, K_U15, K_U16, K_K08, K_K11, K_K12.
MET_06	umie analizować efekty własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej; potrafi zaplanować własny rozwój zawodowy;	K_W02, K_W04, KW_05, KW_19, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U09, K_U10, K_U11, K_U17, K_K07, K_K08, K_K09

#### 4. Treści kształcenia

Nazwa modułu kształcenia:		
Symbol treści kształcenia*	Opis treści kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia modułu <sup>#</sup>
TK_01	Dominanty kształcenia polonistycznego na wszystkich etapach kształcenia w świetle	MET_01, MET_02,

	dokumentów oświatowych.	
TK_02	Cele edukacyjne w nauczaniu języka polskiego, strategie, metody, formy pracy na wszystkich etapach edukacyjnych. Operacjonalizacja celów. Modele lekcji, formalna struktura lekcji, cykl lekcji.	MET_01, MET_02,
TK_03	Sprawność językowa i komunikacyjna ucznia szkoły podstawowej: koncepcje dydaktyczne a praktyka szkolna.	MET_02, MET_03,
TK_04	Odbiór różnych tekstów kultury. Alfabet tekstów kultury: medialność, wizualność, audialność, audiowizualność, wielozmysłowość.	MET_02, MET_03, MET_04.
TK_05	Teoretyczne i praktyczne problemy odbioru literatury w szkole: uwarunkowania lektury tekstu kultury, bariery odbioru, pojęcia teoretycznoliterackie w procesie kształcenia. Różne sposoby wykorzystania wiedzy historycznoliterackiej, korespondencji sztuk, biografii i filozofii..	MET_02, MET_04.
TK_06	Motywowanie do lektury: sprawności lekturowe ucznia, kanon literacko-kulturowy, całość a fragment dzieła literackiego.	MET_02, MET_04
TK_07	Rozwijanie umiejętności tekstotwórczych ucznia: formy wypowiedzi ustnych i pisemnych, poprawność językowa i tekstowa, twórcze pisanie.	MET_02, MET_03,
TK_08	Dokumenty oświatowe a projektowanie i realizacja lekcji (podstawa programowa, program nauczania, plan wynikowy).	MET_02, MET_05, MET_06
TK_09	Rola środków dydaktycznych w kształceniu polonistycznym.	MET_01, MET_02
TK_10	Indywidualizacja procesów nauczania j. polskiego (praca z uczniem wybitnie zdolnym oraz z uczniami dysfunkcyjnymi, np. dyslektycznymi).	MET_02, MET_03, MET_04
TK_11	Projektowanie i planowanie pracy szkolnego polonisty. Samokształcenie i docieranie do informacji, selekcjonowanie wiedzy, ocena krytyczna źródeł, wykorzystanie multimediiów i technologii informacyjnych.	MET_05, MET_06
TK_12	Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności ( w tym egzaminy zewnętrzne), rola oceny szkolnej i jej komunikowanie, kryteria oceny wypowiedzi ustnych i pisemnych.	MET_02, MET_03, MET_05.

5. Zalecana literatura: **lektura obowiązkowa i uzupełniająca w odrębnym pliku.**
6. Informacja o przewidywanej możliwości wykorzystania b-learningu
7. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.

Materiały do ćwiczeń z metodyki na stronie wykładowcy:

<http://www.staff.amu.edu.pl>

## 2. Informacje dodatkowe

### 1. Odniesienie efektów kształcenia i treści kształcenia do sposobów prowadzenia zajęć i metod oceniania

Nazwa modułu (przedmiotu):			
Symbol efektu kształcenia dla modułu *	Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć <sup>#</sup>	Sposoby prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów kształcenia	Metody oceniania stopnia osiągnięcia założonego efektu kształcenia <sup>&amp;</sup>
MET_01	TK_01, TK_02, TK_09, TK_12	pogadanka heurystyczna, analiza dokumentacyjna, elementy wykładu	bieżąca ocena aktywności w czasie zajęć
MET_02	TK_01, TK_02, TK_03, TK_04, TK_05, TK_06, TK_07, TK_08, TK_09, TK_10, TK_12,	pogadanka heurystyczna analiza dokumentacyjna, dyskusja, „burza mózgów”, praca pisemna (m.in. przygotowanie różnych form dokumentacji lekcji)	bieżąca ocena aktywności w czasie zajęć, ewaluacja pracy pisemnej
MET_03	TK_03, TK_04, TK_07, TK_10, TK_12,	pogadanka heurystyczna, metoda ćwiczeń praktycznych, elementy wykładu, dyskusja,	bieżąca ocena aktywności w czasie zajęć,
MET_04	TK_04, TK_05, TK_06, TK_10	pogadanka wstępna, analiza dokumentacyjna, dyskusja/debata,	bieżąca ocena aktywności w czasie zajęć,
MET_05	TK_08, TK_11, TK_12	obserwacja lekcji, dyskusja/forum krytyków, sporządzenie konspektu odtwórczego, redagowanie sprawozdania / refleksji metoda ćwiczeń praktycznych, elementy wykładu	bieżąca ocena aktywności w czasie zajęć, ocena pracy pisemnej
MET_06	TK_08, TK_11,	analiza dokumentacyjna, projekt planu rozwoju zawodowego	ocena aktywności w czasie zajęć, ocena pracy pisemnej

### 2. Obciążenie pracą studenta (punkty ECTS)

Nazwa modułu (przedmiotu):	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności *
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	150
Godziny konsultacji	3
Przygotowanie do zajęć i czytanie wskazanej literatury	10

Hospitacja zajęć i przygotowanie konspektu odtwórczego z hospitowanych zajęć	4
Przygotowanie konspektu lekcji warsztatowej i autorefleksji, prowadzenie zajęć w szkole	10
Przygotowanie do egzaminu	10
Opracowanie autorskiego projektu edukacyjnego	3
SUMA GODZIN	180
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU (PRZEDMIOTU)	6

### 3. Sumaryczne wskaźniki ilościowe

- a) Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich
- b) Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, takich jak zajęcia laboratoryjne i projektowe

### 4. Kryteria oceniania

Kryteria zaliczania przedmiotu w poszczególnych semestrach znajdują się w sylabusach prowadzących.

Moduł kończy się egzaminem obejmującym treści następujących przedmiotów: metodyka, planowanie, diagnoza i ewaluacja, podstawy dydaktyki polonistycznej, prawne aspekty zawodu nauczyciela, technologie informacyjne w pracy polonisty.

Na ocenę końcową składają się:

- wartość merytoryczna projektu edukacyjnego (ocena konspektu zajęć);
- znajomość zagadnień z zakresu treści kształcenia i lektur (egzamin teoretyczny);
- umiejętność przeprowadzenia lekcji języka polskiego (egzamin praktyczny).

Student jest oceniany według skali:

5,0 – bardzo dobra: student potrafi sporządzać konspekty w pełni poprawne pod względem metodycznym i językowym, z wyraźnymi śladami inwencji twórczej (uruchomienie kontekstów, ciekawa struktura lekcji, bogate materiały); potrafi prowadzić lekcję języka polskiego, uwzględniając poziom klasy, poprawną metodycznie (dobór metod i form pracy, sposób formułowania tematu, forma sprawdzania umiejętności), spójną (logiczne następstwo poszczególnych ogniw lekcji), potrafi nawiązać kontakt z uczniami, posiada umiejętność samooceny oraz dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji; dobrze zna zagadnienia teoretyczne i zalecane lektury.

4,5 – jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami, zwłaszcza w zakresie samodzielnego i twórczego podejścia do egzaminu praktycznego.

4,0 – dobra, przy pełnej poprawności językowej i metodycznej zdarzają się sporadyczne usterki w konspekcie (np. schematyczny sposób redagowania tematu, błędne zapisy w zestawie metod i celów szczegółowych); student potrafi poprowadzić lekcję poprawną i spójną, jednak jej efektywność i umiejętności interpersonalne studenta budzą zastrzeżenia, student dobrze zna zagadnienia teoretyczne i zalecane lektury.

3,5 – zadawalająca, w zakresie poprawności metodycznej i językowej można odnotować nieznaczne odstępstwa od normy, student stosuje podstawową strukturę konspektu; jednak w części praktycznej popełnia błędy w zakresie spójności i efektywności nauczania, znajomość zagadnień teoretycznych dostateczna.

3,0 – zadawalająca, w zakresie poprawności metodycznej i językowej można odnotować odstępstwa od normy, student zachowuje jedynie podstawową strukturę konspektu, jest mało samodzielny w wymiarze praktycznym, znajomość zagadnień teoretycznych dostateczna.

2,0 – niezadawalająca, student nie spełnia kryteriów oceny dostatecznej.